

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA

PRIMO BIENNIO LICEO LINGUISTICO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi specifici di apprendimento si identificano con il conseguimento di una competenza comunicativa diversificata a seconda dei livelli e della classe di partenza. Ciò implica lo sviluppo delle abilità ricettive (comprensión auditiva y de lectura) e produttive (expresión oral y escrita), In particolare per quanto concerne le quattro “destrezas” l’alunno del biennio linguistico dovrà:

- **(Comprensión auditiva):** comprendere discorsi articolati con le pause per assimilarne il significato, frasi e espressioni relazionate con aree di priorità immediata (per esempio, informazione personale e familiare molto basica, lavoro, compre....)
- **Comprensión de lectura):** comprendere testi brevi e semplici su argomenti quotidiani che contengano un vocabolario molto frequente e usuale;
- **Expresión oral:** saper fare una descrizione o presentazione semplice di persone, condizioni di vita o di lavoro, attività quotidiane o esprimere preferenze con una breve lista di frasi; partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;
- **Expresión escrita:** produrre brevi testi scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni.

Lo studente, inoltre, dovrà:

- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un’ottica comparativa con la lingua italiana;
- riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;
- analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua,
- confrontare aspetti della propria cultura con quelli relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata

Classe Prima Liceo Linguistico

Nuclei fondanti della disciplina

- L’ alfabeto;
- Gli articoli determinativi e indeterminativi;
- Formazione del femminile e del plurale dei sostantivi;
- I pronomi personali soggetto e i pronomi riflessivi;
- Aggettivi e pronomi possessivi;
- Aggettivi dimostrativi;
- La regola generale degli accenti;
- Usi di ser e estar;
- Differenze fra hay, está/están;
- usi di muy-mucho;
- le preposizioni (en-de-a, al, del) e avverbi di luogo(delante de, detrás de, debajo de, encima de, sobre, bajo, cerca, lejos, al lado de, a la derecha, a la izquierda, en frente de, en);
- presente dell’ indicativo dei verbi regolari e irregolari;
- lessico della classe, della descrizione fisica, della casa, della famiglia, delle professioni, dei colori, del tempo cronologico, dei numeri.

Classe Seconda Liceo Linguistico

Nuclei fondanti della disciplina

- comparativi e superlativi ;
- usi di por/para;
- imperativo affermativo regolare e irregolare della seconda persona singolare e plurale;
- imperfetto dell' indicativo;
- trapassato prossimo;
- passato prossimo;
- participi passati irregolari;
- passato remoto dei verbi regolari e irregolari;
- lessico dei vestiti, della città, dei luoghi pubblici, del tempo atmosferico, dell'ambiente.

Per gli alunni con DSA/BES e con sospensione del giudizio le conoscenze minime e gli obiettivi minimi da conseguire saranno i seguenti:

Classe prima Liceo Linguistico

Conoscenze minime:

- L' alfabeto;
- Gli articoli determinativi e indeterminativi;
- Formazione del femminile e del plurale dei sostantivi;
- I pronomi personali soggetto e i pronomi riflessivi;
- Aggettivi e pronomi possessivi;
- Aggettivi dimostrativi;
- Usi di ser e estar;
- Differenze fra hay, está/están;
- usi di muy-mucho;
- presente dell' indicativo dei verbi regolari e irregolari;
- lessico della classe, della descrizione fisica, della casa, della famiglia, delle professioni, dei colori, del tempo cronologico, dei numeri.

Obiettivi minimi di apprendimento

- sapersi descrivere e descrivere una persona;
- saper esprimere gusti e preferenze;
- produrre brevi testi orali e scritti su azioni di vita quotidiana;
- comprendere brevi e semplici testi orali e scritti su argomenti inerenti alla sfera personale e sociale

Classe Seconda Liceo Linguistico

Conoscenze minime:

- usi di por/para;
- imperfetto dell' indicativo:
- passato prossimo;
- participi passati irregolari;
- passato remoto dei verbi regolari e irregolari;
- lessico dei vestiti, della città, dei luoghi pubblici, del tempo atmosferico, dell'ambiente.

Obiettivi minimi di apprendimento

- saper parlare di azioni recenti nel passato;
- saper descrivere azioni nel passato;
- analizzare semplici testi scritti su argomenti di interesse personale e sociale;
- conseguire una competenza comunicativa riconducibile al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue per i principali scopi comunicativi e operativi;

Per gli alunni con DSA e BES verranno adottate tutte le misure compensative e dispensative previste dalla normativa.

Competenze chiave di cittadinanza

- ⑩ Acquisire e interpretare l'informazione: leggere un testo e ascoltare un brano ricavandone le informazioni fondamentali
- ⑩ Collaborare e partecipare: collaborare con i compagni per creare un dialogo sulla base degli elementi linguistici acquisiti;
- ⑩ Comunicare: saper rielaborare le informazioni ricevute a livello scritto e orale;
- ⑩ Progettare: produrre materiale cartaceo o digitale funzionale all'apprendimento in classe partendo dalle conoscenze acquisite.

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA

PRIMO BIENNIO SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi specifici di apprendimento si identificano con il conseguimento di una competenza comunicativa diversificata a seconda dei livelli e della classe di partenza. Ciò implica lo sviluppo delle abilità ricettive (comprensión auditiva y de lectura) e produttive (expresión oral y escrita), In particolare per quanto concerne le quattro “destrezas” l’alunno del biennio linguistico dovrà:

- **Comprensión auditiva:** comprendere discorsi articolati con le pause per assimilarne il significato, frasi e espressioni relazionate con aree di priorità immediata (per esempio, informazione personale e familiare molto basica, lavoro, compre....)
- **Comprensión de lectura:** comprendere testi brevi e semplici su argomenti quotidiani che contengano un vocabolario molto frequente e usuale;
- **Expresión oral:** saper fare una descrizione o presentazione semplice di persone, condizioni di vita o di lavoro, attività quotidiane o esprimere preferenze con una breve lista di frasi; partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;
- **Expresión escrita:** produrre brevi testi scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni.

Lo studente, inoltre, dovrà:

- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un’ottica comparativa con la lingua italiana;
- riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;
- analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua,
- confrontare aspetti della propria cultura con quelli relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata

Classe Prima Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale

Nuclei fondanti della disciplina

- L’ alfabeto;
- Gli articoli determinativi e indeterminativi;
- Formazione del femminile e del plurale dei sostantivi;
- I pronomi personali soggetto e i pronomi riflessivi;
- Aggettivi e pronomi possessivi;
- Aggettivi dimostrativi;
- La regola generale degli accenti;
- Usi di ser e estar;
- Differenze fra hay, está/están;
- usi di muy-mucho;
- le preposizioni (en-de-a, al, del) e avverbi di luogo(delante de, detrás de, debajo de, encima de, sobre, bajo, cerca, lejos, al lado de, a la derecha, a la izquierda, en frente de, en);
- presente dell’ indicativo dei verbi regolari e irregolari
- lessico della classe, della descrizione fisica, della casa, della famiglia, delle professioni, dei colori, del tempo cronologico, dei numeri.

Classe Seconda Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale

Nuclei fondanti della disciplina

- comparativi e superlativi ;
- usi di por/para;
- imperativo affermativo regolare e irregolare della seconda persona singolare e plurale;
- imperfetto dell' indicativo;
- trapassato prossimo;
- passato prossimo;
- participi passati irregolari;
- passato remoto dei verbi regolari e irregolari;
- lessico dei vestiti, della città, dei luoghi pubblici, del tempo atmosferico, dell'ambiente.

Per gli alunni con DSA/BES e con sospensione del giudizio le conoscenze minime e gli obiettivi minimi da conseguire saranno i seguenti:

Classe prima Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale

Conoscenze minime:

- L' alfabeto;
- Gli articoli determinativi e indeterminativi;
- Formazione del femminile e del plurale dei sostantivi;
- I pronomi personali soggetto e i pronomi riflessivi;
- Aggettivi e pronomi possessivi;
- Aggettivi dimostrativi;
- Usi di ser e estar;
- Differenze fra hay, está/están;
- usi di muy-mucho;
- presente dell' indicativo dei verbi regolari e irregolari
- lessico della classe, della descrizione fisica, della casa, della famiglia, delle professioni, dei colori, del tempo cronologico, dei numeri.

Obiettivi minimi di apprendimento

- sapersi descrivere e descrivere una persona;
- saper esprimere gusti e preferenze;
- produrre brevi testi orali e scritti su azioni di vita quotidiana;
- comprendere brevi e semplici testi orali e scritti su argomenti inerenti alla sfera personale e sociale.

Classe Seconda Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale

Conoscenze minime:

- usi di por/para;
- imperfetto dell' indicativo:
- passato prossimo;
- participi passati irregolari;
- passato remoto dei verbi regolari e irregolari;
- lessico dei vestiti, della città, dei luoghi pubblici, del tempo atmosferico, dell'ambiente.

Obiettivi minimi di apprendimento

- saper parlare di azioni recenti nel passato;
- saper descrivere azioni nel passato;
- analizzare semplici testi scritti su argomenti di interesse personale e sociale;
- conseguire una competenza comunicativa riconducibile al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue per i principali scopi comunicativi e operativi;

Per gli alunni con DSA e BES verranno adottate tutte le misure compensative e dispensative previste dalla normativa.

Competenze chiave di cittadinanza

- ⑩ Acquisire e interpretare l'informazione: leggere un testo e ascoltare un brano ricavandone le informazioni fondamentali
- ⑩ Collaborare e partecipare: collaborare con i compagni per creare un dialogo sulla base degli elementi linguistici acquisiti;
- ⑩ Comunicare: saper rielaborare le informazioni ricevute a livello scritto e orale;
- ⑩ Progettare: produrre materiale cartaceo o digitale funzionale all'apprendimento in classe partendo dalle conoscenze acquisite.

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO LICEO LINGUISTICO

FINALITA'

Lo studio della lingua e cultura straniera procederà lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

L'alunno sarà guidato all'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e alla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali.

Fondamentale sarà lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Come traguardo del triennio liceale si pone di norma il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento per le lingue.

L'insegnamento-apprendimento dello strumento "lingua straniera" deve contribuire alla formazione e all'arricchimento personale degli alunni, nonché promuovere la consapevolezza del relativismo culturale che conduce al rifiuto degli stereotipi, alla sensibilizzazione, al dialogo e alla ricerca di prospettive d'incontro.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi di apprendimento si identificano con il conseguimento di una competenza comunicativa diversificata a seconda dei livelli e della classe di partenza. Ciò implica il potenziamento delle abilità ricettive (comprensión auditiva y de lectura) e produttive (expresión oral y escrita), nonché lo sviluppo delle abilità intuitive e di interpretazione critica di un testo letterario così come la conoscenza di opere e correnti letterarie e di problematiche dei Paesi di lingua spagnola. Relativamente alle funzioni grammaticali ci si propone un lavoro di consolidamento e approfondimento.

Inoltre, ampio spazio verrà dato allo studio critico di autori e del periodo storico e sociale in cui sono vissuti, nonché all'analisi testuale delle opere più importanti della letteratura spagnola nei secoli ottocento e novecento.

In particolare per quanto concerne le quattro "destrezas" l'alunno del triennio linguistico dovrà:

- **Comprensión auditiva:** comprendere in modo globale e selettivo testi orali su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o letteraria;
- **Comprensión de lectura:** comprendere differenti tipologie di testi e sviluppare l'abilità di interpretare il testo letterario (poesie, brani in prosa o teatro)
- **Expresión oral:** riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali; partecipare a conversazioni e interagire, anche con parlanti nativi, nella discussione in maniera adeguata al contesto.
- **Expresión escrita:** produrre testi scritti per descrivere, con pertinenza lessicale, fatti e situazioni inerenti la sfera personale, sociale o l'ambito letterario.

Lo studente, inoltre, dovrà:

- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
- riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;
- consolidare e ampliare strutture, abilità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune di Riferimento per le lingue;
- analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- confrontare aspetti della propria cultura con quelli relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata

LETTERATURA

Nuclei fondanti della disciplina (Secondo biennio e quinto anno Liceo Linguistico)

Terzo anno:

- Orígenes del castellano;
- marco histórico y social de la Edad Media.
- mester de juglaría: Cantar de mio Cid;
- mester de clerecía: Gonzalo de Berceo ;
- Juan Ruiz, Arcipreste De Hita: El Libro de Buen Amor;
- Don Juan Manuel: El Conde Lucanor;
- La poesía culta en el siglo xv: arte real y arte mayor;
- Fernando de Rojas y la Comedia humanística: la Celestina.

Quarto anno:

- Humanismo y Renacimiento;
- Garcilaso de la Vega;
- literatura religiosa: ascética y mística;
- la novela picaresca: “Lazarillo de Tormes”;
- Miguel de Cervantes : Don Quijote de la Mancha;
- el siglo XVII: marco histórico y social;
- el Barroco;
- Culteranismo(Luis de Góngora) y Conceptismo(Francisco de Quevedo);
- el teatro en el siglo XVII: Lope de Vega y Calderón de la Barca;
- la cultura de la Ilustración;
- el teatro neoclásico: Leandro Fernández de Moratín.

Quinto anno:

- el Romanticismo;
- la lírica romántica: Gustavo Adolfo Bécquer;
- la prosa romántica: Mariano José de Larra;
- el Realismo: Clarín y Galdós;
- el marco histórico y social del siglo XX;
- la Generación del 98;
- Miguel de Unamuno;
- el Modernismo: Juan Ramón Jiménez;
- las Vanguardias;
- la Generación del 27;
- Federico García Lorca.

Per gli alunni con DSA/BES e con sospensione del giudizio le conoscenze minime e gli obiettivi minimi da conseguire saranno i seguenti:

CONOSCENZE MINIME DI LETTERATURA(Secondo biennio e quinto anno Liceo Linguistico)

Terzo anno:

- Origenes del castellano;
- marco histórico y social de la Edad Media;
- mester de juglaría: Cantar de mio Cid;
- mester de clerecía;
- Juan Ruiz, Arcipreste De Hita: El Libro del Buen Amor;
- la poesía culta en el siglo xv: arte real y arte mayor;
- Fernando de Rojas y la Comedia Humanística: la Celestina.

Quarto anno:

- Humanismo y Renacimiento;
- Garcilaso de la Vega;
- la novela picaresca: El Lazarillo de Tormes;
- Miguel de Cervantes : Don Quijote de la Mancha;
- el siglo XVII: marco histórico y social;
- el Barroco;
- Culteranismo y Conceptismo;
- el teatro en el siglo XVII;
- la cultura de la Ilustración.

Quinto anno:

- El Romanticismo;
- la lírica romántica: Gustavo Adolfo Bécquer;
- el Realismo;
- el marco histórico y social del siglo XX;
- La Generación del 98;
- Miguel de Unamuno;
- El Modernismo;
- Las Vanguardias;
- La Generación del 27;
- Federico García Lorca.

Obiettivi minimi di apprendimento

- Conoscere le principali correnti letterarie e gli autori più importanti dal Medioevo all'età contemporanea;
- Leggere, analizzare e interpretare testi letterari con riferimento a una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale;
- Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti su argomenti diversificati
- Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti;
- Elaborare testi orali e scritti di diverse tipologie e sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto;

- comprendere, analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.

GRAMMATICA

Nuclei fondanti della disciplina (Secondo biennio e quinto anno Liceo Linguistico)

Terzo anno:

- Forme impersonali;
- condizionale semplice e composto;
- usi del condizionale;
- voce passiva;
- imperativo affermativo e negativo;
- presente del congiuntivo dei verbi regolari ed irregolari;
- subordinate sostantive;
- subordinate temporali;

Quarto anno/Quinto anno:

- subordinate finali;
- subordinate causali;
- congiuntivo imperfetto e trapassato;
- periodo ipotetico;
- verbi di trasformazione;
- discorso indiretto.

Per gli alunni con DSA/BES e con sospensione del giudizio le conoscenze minime e gli obiettivi minimi da conseguire saranno i seguenti:

Conoscenze minime

Terzo anno:

- condizionale semplice e composto;
- usi del condizionale;
- voce passiva;
- imperativo affermativo e negativo;
- presente del congiuntivo dei verbi regolari ed irregolari;
- subordinate sostantive;
- subordinate temporali.

Quarto anno/Quinto anno:

- subordinate finali;
- subordinate causali;
- congiuntivo imperfetto e trapassato;
- periodo ipotetico.

Obiettivi minimi di apprendimento

- Formulare inviti, accettarli o rifiutarli;

- esprimere desideri e dubbi;
- consigliare;
- esprimere diversi gradi di probabilità;
- esprimere la finalità o la causa;
- saper leggere , analizzare testi scritti di differente tipologia
- comprendere, analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua;
- conseguire una competenza comunicativa riconducibile al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

Per gli alunni con DSA e BES verranno adottate tutte le misure compensative e dispensative previste dalla normativa.

Competenze chiave di cittadinanza

1. Imparare ad imparare : acquisire un corretto metodo di studio imparando a gestire i tempi e saper organizzare in maniera funzionale il proprio lavoro;

2. Acquisire e interpretare l'informazione: leggere un testo, anche letterario, e ascoltare un brano ricavandone le informazioni fondamentali

3. Comunicare: saper rielaborare le informazioni ricevute a livello scritto e orale;

4. Collaborare e partecipare: collaborare con i compagni per creare un dialogo sulla base degli elementi linguistici acquisiti;

5. Individuare collegamenti e relazioni: individuare collegamenti tra autori e testi di differenti periodi storici e correnti letterarie; individuare collegamenti tra aspetti della società spagnola e quelli corrispondenti di altre aree geografiche;

6. Progettare: produrre materiale cartaceo e digitale funzionale all'apprendimento in classe partendo dalle conoscenze acquisite.

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO LICEO DELLE SCIENZE UMANE

OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

FINALITA'

Lo studio della lingua e cultura straniera procederà lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

L'alunno sarà guidato all'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e alla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali.

Fondamentale sarà lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Come traguardo del triennio liceale si pone di norma il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento per le lingue.

L'insegnamento-apprendimento dello strumento "lingua straniera" deve contribuire alla formazione e all'arricchimento personale degli alunni, nonché promuovere la consapevolezza del relativismo culturale che conduce al rifiuto degli stereotipi, alla sensibilizzazione, al dialogo e alla ricerca di prospettive d'incontro.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi di apprendimento si identificano con il conseguimento di una competenza comunicativa diversificata a seconda dei livelli e della classe di partenza. Ciò implica il potenziamento delle abilità ricettive (comprensión auditiva y de lectura) e produttive (expresión oral y escrita), nonché lo sviluppo delle abilità intuitive e di interpretazione critica di un testo letterario così come la conoscenza di opere e correnti letterarie e di problematiche dei Paesi di lingua spagnola. Relativamente alle funzioni grammaticali ci si propone un lavoro di consolidamento e approfondimento.

Inoltre, ampio spazio verrà dato allo studio critico di autori e del periodo storico e sociale in cui sono vissuti, nonché all'analisi testuale delle opere più importanti della letteratura spagnola nei secoli ottocento e novecento.

In particolare per quanto concerne le quattro "**destrezas**" l'alunno del triennio linguistico dovrà:

- **Comprensión auditiva:** comprendere in modo globale e selettivo testi orali su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o letteraria;
- **Comprensión de lectura:** comprendere differenti tipologie di testi e sviluppare l'abilità di interpretare il testo letterario (poesie, brani in prosa o teatro)
- **Expresión oral:** riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali; partecipare a conversazioni e interagire, anche con parlanti nativi, nella discussione in maniera adeguata al contesto.
- **Expresión escrita:** produrre testi scritti per descrivere, con pertinenza lessicale, fatti e situazioni inerenti la sfera personale, sociale o l'ambito letterario.

Lo studente, inoltre, dovrà:

- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
- riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;
- consolidare e ampliare strutture, abilità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune di Riferimento per le lingue;
- analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;

- confrontare aspetti della propria cultura con quelli relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata

Nuclei fondanti della disciplina (Secondo biennio e quinto anno Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-sociale)

Terzo anno:

- Tempi del passato del modo indicativo: imperfetto ,trapassato;
- Contrasto passato prossimo, passato remoto;
- Forme impersonali;
- Futuro semplice e anteriore;
- condizionale semplice;
- voce passiva;
- presente del congiuntivo dei verbi regolari ed irregolari;

conoscenze del contesto socio-culturale della lingua: aspetti antropologici, elementi di diritto ed economia

Quarto anno/Quinto anno:

- subordinate sostantive;
- subordinate temporali;
- subordinate finali;
- subordinate causali;
- congiuntivo imperfetto e trapassato;
- verbi di trasformazione.

conoscenze del contesto socio-culturale della lingua: aspetti antropologici, elementi di diritto ed economia

Per gli alunni con DSA/BES e con sospensione del giudizio le conoscenze minime e gli obiettivi minimi da conseguire saranno i seguenti:

Conoscenze minime

Terzo anno:

- tempi del passato;
- futuro semplice e condizionale semplice;
- presente del congiuntivo ;
- presente del congiuntivo dei verbi regolari ed irregolari;
- subordinate sostantive;
- subordinate temporali;
- subordinate finali;
- subordinate causali;
- alcune nozioni relative agli aspetti culturali , sociali ed antropologici dei paesi in cui si parla la lingua

Quarto anno/Quinto anno:

- subordinate sostantive;
- subordinate temporali;
- subordinate finali;

- subordinate causali;
- alcune nozioni relative agli aspetti culturali , sociali ed antropologici dei paesi in cui si parla la lingua

Obiettivi minimi di apprendimento

- saper parlare di azioni recenti nel passato;
- parlare di azioni abituali nel passato;
- parlare di gusti e avvenimenti nel passato ;
- esprimere azioni future;
- formulare inviti, accettarli o rifiutarli;
- esprimere desideri e dubbi;
- consigliare;
- analizzare testi scritti su argomenti di interesse personale e sociale;
- comprendere, analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento al contesto sociale;
- conseguire una competenza comunicativa riconducibile al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.

Per gli alunni con DSA e BES verranno adottate tutte le misure compensative e dispensative previste dalla normativa.

Competenze chiave di cittadinanza

1. Imparare ad imparare : acquisire un corretto metodo di studio imparando a gestire i tempi e saper organizzare in maniera funzionale il proprio lavoro;
2. Acquisire e interpretare l'informazione: leggere un testo, anche letterario, e ascoltare un brano ricavandone le informazioni fondamentali
3. Comunicare: saper rielaborare le informazioni ricevute a livello scritto e orale;
4. Collaborare e partecipare: collaborare con i compagni per creare un dialogo sulla base degli elementi linguistici acquisiti;
5. Individuare collegamenti e relazioni: individuare collegamenti tra autori e testi di differenti periodi storici e correnti letterarie; individuare collegamenti tra aspetti della società spagnola e quelli corrispondenti di altre aree geografiche;
6. Progettare: produrre materiale cartaceo e digitale funzionale all'apprendimento in classe partendo dalle conoscenze acquisite.

STITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

“ ROSINA SALVO “- TRAPANI

ANNO SCOLASTICO 2019– 2020

DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

Classe sez. Cognome e nome dell’alunno/a

TEMA DI :LINGUA SPAGNOLA

a) Prova di comprensione e interpretazione

CRITERI	DESCRITTORI	Grav. Insuff.	Insuff.	Suff.	Buono	Ottimo
Comprensione del testo	Comprensione degli elementi espliciti e delle inferenze; identificazione delle tecniche linguistico - stilistiche	1	1.5	2	2.5	3
Coerenza delle argomentazioni e rielaborazione critica	Pertinenza; coerenza; approccio critico e rielaborazione personale	1	1.5	2	2.5	3
Quantità e qualità delle informazioni	Riformulazione dei contenuti; capacità di sintesi	1	1.5	2	2.5	3
Forma e lessico	Esposizione chiara, lessico appropriato	1	1.5	2	2.5	3
Livello morfosintattico ed uso dei registri	Uso adeguato dei registri, correttezza morfosintattica ed ortografica	1	1.5	2	2.5	3

b) Produzione

CRITERI	DESCRITTORI	Grav. Insuff.	Insuff.	Suff.	Buono	Ottimo
Contenuti	Pertinenza, originalità, trattazione esaustiva dell’argomento, coerenza delle argomentazioni	1	1.5	2	2.5	3

Livello morfosintattico ed uso dei registri	Correttezza morfosintattica ed ortografica; registro adeguato	1	1.5	2	2.5	3
Forma	Espressione chiara, scorrevole	1	1.5	2	2.5	3
Lessico	Lessico appropriato e ricco	1	1.5	2	2.5	3
Rielaborazione critica	Approccio critico; argomentazione personale	1	1.5	2	2.5	3

N.B. Il punteggio somma, se decimale, viene approssimato per eccesso all'intero più vicino

Trapani,/

/30

/10

TOTALE PUNTEGGIO IN DECIMI

PARTE 1 – COMPrensione E INTERPRETAZIONE		
COMPrensione DEL TESTO	Lingua 1	Lingua 3
1)Risposta corretta	0--1	1
2)Risposta corretta	0--1	3
3)Risposta corretta	0--1	5
4)Risposta corretta	0--1	/
5)Risposta corretta	0--1	/
Nessuna risposta corretta	0	0
INTERPRETAZIONE / ANALISI DEL TESTO		
Interpreta o analizza il testo in maniera completa, chiara, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente coesa e rielaborata.	5	5
Interpreta o analizza il testo in maniera piuttosto chiara, esprimendo considerazioni ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso coesa.	4	4
Interpreta o analizza il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche , non sempre ben sviluppate, in una forma semplice.	3	3
Interpreta o analizza il testo in modo superficiale e talvolta inappropriato con delle inesattezze e con pochi accenni di rielaborazione personale.	2,5	2,5
Interpreta o analizza il testo in maniera molto superficiale e inappropriata, con rari accenni di rielaborazione personale.	2	2
Interpreta o analizza il testo in maniera inappropriata, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione.	1	1
Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.*	0	0
PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA		
	Lingua 1	Lingua 3
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA		
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate.	5	5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni appropriate e ben articolate.	4	4
Sviluppa la traccia in modo pertinente, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera semplice.	3	3
Sviluppa la traccia in modo poco pertinente e talvolta impreciso con argomentazioni non sempre appropriate.	2,5	2,5
Sviluppa la traccia in maniera imprecisa e poco pertinente e, con argomentazioni semplici e di rado appropriate.	2	2
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con argomentazioni appena accennate o quasi inesistenti .	1	1
Produzione scritta nulla	0	0

PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA		
Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una notevole ricchezza lessicale e una completa, precisa e autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5	5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando ricchezza lessicale e padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori.	4	4
Organizza in maniera semplice, ma coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3	3
Organizza ed espone le proprie argomentazioni in modo non sempre chiaro e scorrevole con un lessico semplice e/o ripetitivo, dimostrando un uso talvolta errato delle strutture morfosintattiche.	2,5	2,5
Organizza in maniera poco coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone in modo poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico non sempre appropriato, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2	2
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto, dimostrando un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1	1
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0	0
*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova.	1	
In presenza di un punteggio totale decimale pari a 0,5, il voto verrà arrotondato per eccesso./20/20
Punteggio parziale		
PUNTEGGIO PROVA • TOTALE	Tot. ÷ 2 =/20	

DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA

AD OGNI FRASE SI ATTRIBUISCE MAX PUNTI 10

INDICATORI	PUNTEGGIO
FRASE NON TRADOTTA	0 PUNTI
ERRORE DI ACCENTO O ALTRA IMPERFEZIONE	-0,5 PUNTI
ERRORE DI LESSICO O PARTE MANCANTE	-1,5 PUNTI
ERRORE DI ORTOGRAFIA	-1,5 PUNTI
ERRORE DI GRAMMATICA	-3 PUNTI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER ESERCIZI DI TRADUZIONE

**DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE : PROVA ORALE –
BIENNIO TOT.: _____/100**

Efficacia comunicativa	Lo studente comprende le domande/ argomenti di conversazione e orienta con prontezza e disinvoltura la comunicazione/ conversazione, mantiene il flusso del discorso , utilizza strategie comunicative in modo efficace.	20
	Lo studente riesce a comprendere le domande/argomenti di conversazione e ad interagire in maniera adeguata alla situazione.	16
	Lo studente riesce a comprendere , sia pure parzialmente , le domande /argomenti di conversazione e a orientare la comunicazione /conversazione, anche con l'eventuale aiuto del docente.	12
	Lo studente comprende solo parzialmente le domande /argomenti di conversazione, si esprime con difficoltà e organizza un discorso solo se guidato dal docente.	8
	Lo studente non sa comprendere le domande/argomenti di conversazione e non riesce a organizzare la comunicazione neppure se guidato dal docente.	4
Organizzazione del discorso	E' in grado di esporre/descrivere/narrare/argomentare in maniera fluida producendo un discorso chiaro e coerente.	20
	E' in grado di esporre/descrivere/narrare/argomentare in maniera adeguata.	16
	E' in grado di esporre/descrivere/narrare/argomentare in modo sufficientemente scorrevole strutturando il discorso in modo lineare ed usando dei connettivi semplici.	12
	E' in grado di produrre un discorso frammentato usando solo connettivi elementari.	8
	Non è in grado di produrre un discorso nemmeno usando connettivi elementari.	4
Adeguatezza e ricchezza lessicale	Lo studente usa un lessico vario, ricco ed appropriato al contesto.	20
	Lo studente usa con appropriatezza il lessico richiesto dalla situazione.	16
	Lo studente utilizza il lessico talvolta in modo improprio, ma non compromette la comprensione globale del messaggio.	12
	Lo studente utilizza solo il lessico relativo alla situazione in modo molto limitato.	8
	Lo studente utilizza termini non appropriati né adeguati al contesto.	4
Correttezza morfosintattica	Lo studente si esprime utilizzando con padronanza le strutture della lingua in modo articolato.	20
	Lo studente usa in modo corretto e adeguato le strutture della lingua.	16
	Lo studente commette alcuni errori nell'uso delle strutture linguistiche , senza tuttavia compromettere la comunicazione.	12
	Lo studente commette numerosi errori nell'uso delle strutture linguistiche che , talvolta, compromettono il senso globale della comunicazione.	8
	Lo studente commette gravi errori che impediscono la comunicazione.	4
Pronuncia e intonazione	Lo studente si esprime con ottima pronuncia e intonazione corretta.	20
	Lo studente si esprime con buona pronuncia e intonazione corretta.	16
	Lo studente si esprime con pronuncia e intonazione influenzate dalla lingua	12

	materna, tali comunque da non compromettere la comprensione.	
	Lo studente commette alcuni errori di pronuncia e di intonazione che rendono talvolta difficile la comprensione.	8
	Lo studente commette numerosi e ripetuti errori di pronuncia e di intonazione che compromettono la comprensione.	4

**DIPARTIMENTO DI LINGUA SPAGNOL GRIGLIA DI VALUTAZIONE : PROVA ORALE –
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO**

Comprensione orale	Comprensione completa	20
	Comprensione adeguata	16
	Comprensione accettabile	12
	Comprensione parziale	8
	Comprensione nulla	4
Padronanza dei contenuti	Conoscenze approfondite e organiche	20
	Conoscenze complete	16
	Conoscenze sufficienti	12
	Conoscenze lacunose e frammentarie	8
	Non sono presenti concetti inerenti alla domanda	4
Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi	Ottima organizzazione delle conoscenze	20
	Buona organizzazione delle conoscenze	16
	Adeguate trattazione sintetico-interpretativa	12
	Limitata organizzazione del discorso	8
	Assai stentata organizzazione del discorso	4
Correttezza morfosintattica	Uso corretto e articolato	20
	Uso corretto	16
	Uso accettabile	12
	Uso poco corretto	8
	Uso molto scorretto delle strutture	4
Competenze lessicali	Sicura padronanza del lessico con pronuncia e intonazione adeguate	20
	Uso appropriato del lessico con buona pronuncia	16
	Uso abbastanza corretto del lessico con qualche errore di pronuncia e di intonazione	12
	Uso limitato e poco appropriato del lessico con diversi errori di pronuncia e di intonazione.	8
	Uso molto limitato e non appropriato del lessico con	4

	pronuncia e intonazione non corrette.	
--	---------------------------------------	--

TOT.: _____/100