L'ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE

"ROSINA SALVO"

presenta
ANNO S.C. 2017/2018

Alternanza
SCUOLA - LAVORO

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alternanza
SCUOLA - LAVORO

MIUR
www.istruzione.it

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

“ROSINA SALVO“ - TRAPANI

Preside

Prof.ssa Giuseppina Messina

Vice Preside

Prof.ssa Daniela Tumbarello

Funzione Strumentale ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Prof.ssa Rosaria Bonfiglio

(Liceo Scienze Umane, Liceo Economico Sociale, Liceo Linguistico)

Prof.ssa Graziella Ingrassia

(Liceo Artistico)

APPLESEED

Agenzia di marketing digitale

Internet ed il mondo della scuola sono andati in collisione. L'innegabile declino di alcuni aspetti culturali è sicuramente legato all'avvento dei canali digitali. Ma la domanda vera è: qual è la risposta giusta a questo problema? Provare a confinare i modelli di utilizzo con restrizioni e proibizioni, prima che discutibile è sicuramente inefficace, in un mondo con tale facilità di accesso alla Rete. Ma una reale consapevolezza di utilizzo può portare a risultati positivi, aiutando ad integrare i percorsi formativi con i sistemi digitali, piuttosto che vederli in costante contrapposizione. E poi c'è il sottobosco del web che va gestito: cyberbullismo, fake news, proselitismi pericolosi, aggressività digitale, ecc… Sono tutti sintomi di un unico problema: i giovani sono i più grandi utilizzatori dei sistemi digitali ma ne hanno una conoscenza sommaria e superficiale. E uno strumento così complesso ci pone davanti ad una scelta secca: o impariamo a conoscerlo bene e gestirlo efficacemente oppure sarà lui a gestire noi.

Titoli dei percorsi ASL

- Nett Economy: O.A.S.I. (Osservatorio attivo Scuole e Impresa)
- Nett Economy: Marketing digitale
- Nett Ecnomy: Video Editing
- Tutto Trapani

ASL da 30 a 80 ore

Referente aziendale

Prof. Franco Mennella

Appleseed
Agenzia di marketing digitale, Via Salvatore Lonero. N 56 Trapani

IMPRESA EDILE NICOLA CANDELA

"A GIULIO: l'aula magna che vorrei"

Il progetto qui presentato è teso alla riqualificazione dell'aula Magna dell'Istituto e alla sua caratterizzazione con delle pitture e decorazioni murali che seguono i canoni della "street art", un tipo di espressione artistica molto vicina alle problematiche sociali. Gli street artisti infatti tendono, con le loro opere, a sensibilizzare la popolazione sulle tematiche di più scottante attualità e a denunciare le conseguenze negative dell'attuale modello di sviluppo che porta molto spesso all'emarginazione e al degrado sociale. Questo percorso mira, attraverso lo studio e l'applicazione dei principi e delle tecniche della decorazione pittorica e della street art, a sensibilizzare gli studenti al rispetto e alla valorizzazione delle strutture scolastiche e, più in generale, dell'ambiente in cui vivono, nonché a comprendere l'importanza del potere dell'immaginazione pittorica per promuovere il riscatto ambientale e culturale. Il tema scelto "Verità per Giulio Regeni". L'aula Magna, infatti è stata intitolata "A Giulio Regeni".

Titolo del percorso ASL

- "A Giulio: l'aula magna che vorrei"

ASL 50 ore

Referente - esperta

Prof.ssa Francesca Scalisi

Link video percorso:

https://www.youtube.com/channel/UC7PIx1leJJXxBSQgTDAsfIA

Prof.ssa Enza Messina (Tutor) Prof.ssa Rosaria Bonfiglio (Funz. Strumentale ASL)

La preside prof.ssa Giuseppina Messina e la prof.ssa Francesca Scalisi (Esperta Pittrice)

Gli alunni insieme ai docenti e tutor aziendali

Impresa edile Candela Nicolò
Sede legale: Via Duca D'Aosta 11, 91016 Casa Santa TP

AZIONE X

Associazione di Volontariato iscritta all'albo Regione Sicilia n. 1530

"Al lavoro per un mondo più giusto, inclusivo, sostenibile".

L'uomo è un essere sociale, vive insieme ad altri uomini in ambienti e in situazioni socio-culturali che lui stesso contribuisce a costruire e a modificare: la sua esistenza, dunque, non è isolata, ma si svolge insieme ad altri uomini e si esprime pienamente all'interno di una comunità. Il dono e la reciprocità implicita nell'atto del donare costituiscono e costruiscono nel tempo i legami sociali e la consapevolezza di agire non solo per la propria crescita e la propria vita, ma anche per il benessere della propria comunità all'insegna della fiducia nei confronti degli altri suoi membri e nella responsabilità nei confronti del vivere comunitario. Il Volontariato, si pone da sempre come ente radicato sul territorio, attento alle emergenze del presente e della propria realtà di riferimento, alle esigenze e mutamenti in tempo reale, portavoce di un messaggio universale, sempre attuale e dal valore fortemente educativo. Il percorso proposto, ha offerto ai giovani studenti, la possibilità di individuare criticità sociali per trovare nuove soluzioni, attraverso una costruttiva progettualità (Partner del progetto: CESVOP, Forum del Terzo Settore Trapani e Provincia).

Titolo del percorso ASL

- Il volontariato per essere un Cittadino Attivo e Consapevole

ASL 80 ore

Referente aziendale

Dott.ssa Concetta Grispo

Dott. Francesca Billeci (Assistente sociale)

Dott.ssa Esmeralda Prinzivalli (Tutor aziendale) con gli alunni

Alunni in fase di progettazione AZIONE X

Associazione di volontariato Azione x
Sede Legale : Via Nicolò Fabrizi, n. 26, Trapani

ASP di TRAPANI in collaborazione con "OFFICINA TEATRO LMC"

"**L'ombra del ciliegio**", è un'opera teatrale interamente scritta dalle stesse alunne attrici protagoniste.
Il testo narra la bellezza di un forte legame affettivo fra due sorelle, il desiderio adolescenziale di amare, la difficoltà a vedere l'orrore della violenza accecate da un amore sordo. Così come il ciliegio trova la forza per crescere nonostante le intemperie, così Viviana trova la forza di lottare e di riscrivere il finale di tutte le storie che come le sue possono diventare cambiamento. Si raccontano così le alunne che hanno partecipato al percorso, in collaborazione con l'associazione culturale "Officina del Teatro": "Trovarsi su un palcoscenico, raccontare storie di donne a cui a diverso titolo è stata rubata la gioia di vivere ci rende, orgogliose e fiere. Sappiamo con certezza che ogni storia può essere trasformata e che dopo qualsiasi tempesta possiamo vedere l'arcobaleno. Grazie a questo progetto ci siamo ritrovate a scrivere poesie, a danzare coreografie, a cantare, a scrivere racconti e attraverso il teatro a mettere in scena tutte le nostre emozioni".

Titolo del percorso ASL

- L'ombra del ciliegio

ASL 50 ore

Tutor aziendale

Dott. Sparaco Antonio

Link video percorso:

https://www.youtube.com/watch?v=FHw0Z222hyQ

ENTE MUSEO PEPOLI TRAPANI

Il percorso-progetto ASL è stato realizzato in collaborazione con l'ente Museo "A.Pepoli" di Trapani ed ha voluto stimolare negli studenti il senso di appartenenza al proprio territorio, alla propria storia, alla propria identità, attraverso una comunicazione intergenerazionale tra il mondo della gioventù e quello di altre generazioni (passate, presenti, future). Il tutto attraverso la valorizzazione dei linguaggi diversificati, (il movimento danzato, il canto, la recitazione, la gestualità, l'impiego di sonorità amplificate) e contaminazioni artistiche molto vicini alla sensibilità espressivo comunicativa dei ragazzi delle nostre generazioni. Promuovendo la'educazione al teatro e ai linguaggi alternativi, s'intende stimolare negli studenti una sorta di terzo occhio, ossia la capacità di vedere lontano, di cambiare punto di vista e scoprire nuove realtà.

Titolo del percorso ASL

- "I love Sicily: viaggio nel labirinto dell'anima"

  - Laboratorio di recitazione
  - Laboratorio di scenografia e pittura
  - Laboratorio di proiezioni multimediali

ASL da 35 a 50 ore

Referente aziendale

Dott.ssa Marina Cangemi

Link video percorso:
https://www.youtube.com/channel/UC7PIx1leJJXxBSQgTDAsfIA

TENUTA PIZZOLUNGO

Azienda Agrituristica

Il progetto di alternanza scuola lavoro : “Il Cerchio della vita” presso l’azienda Tenuta Pizzolungo, ha come scopo di concretizzare il concetto di pluralità e complementarietà dei diversi approcci nell’ apprendimento, dove il mondo della scuola e quello del lavoro sono intesi non come realtà separate ma integrate tra loro, consapevoli che per uno sviluppo pieno di una persona è importante diversificare i luoghi, le modalità e i tempi dell’apprendimento. Il progetto intende ridurre le disparità nei risultati di apprendimento per i discendi con svantaggio, sperimentando modelli in grado di contribuire al benessere, alla crescita professionale/personale e all’integrazione sociale di studenti con disabilità all’interno di gruppi con studenti normodotati. Obiettivo principale è quello di favorire l’integrazione sociale di persone in condizioni di svantaggio con il supporto delle famiglie, la scuola, i servizi socio sanitari, organismi del Terzo Settore e del mondo imprenditoriale, il tutto per facilitare l’inclusione socio lavorativa dei giovani disabili e non.

Titolo del percorso ASL

(in collaborazione con l’associazione di volontariato Azione X)

- Il Cerchio della Vita

ASL 80 ore

Referente aziendale

Dott. Antonio Adragna
Marco Cetino

Link video percorso:

https://www.youtube.com/channel/UC7PIx1leJJXxBSQgTDAsfIA

Tenuta Pizzolungo
Contrada Cusumano Casa Santa, 91016, Erice

CSR PESCA

Cooperativa Centro Studi e Ricerche Dati Economici, Statistici e Strutturali della Pesca

La proposta progettuale presentata dal Centro Studi e Ricerca Dati Economici, Statistici e Strutturali della Pesca (C.S.R. Pesca), per quanto riguarda gli aspetti scientifici, sarà coadiuvata dall' I.A.M.C. – C.N.R. UOS di Capo Granitola e dalla piena collaborazione delle imbarcazioni della piccola pesca costiera artigianale dell'O.P. di Trapani e delle Isole Egadi per ciò che riguarda le attività specifiche da svolgersi sugli attrezzi da pesca. La C.S.R. Pesca, si prefigge di promuovere lo sviluppo della ricerca scientifica ed economica del settore e di svolgere attività di assistenza in favore degli Enti Pubblici deputati alla gestione delle risorse ittiche, ivi comprese, le Aree Marine Protette. Proprio in questa direzione, tra le principali attività che si sono intraprese, all'interno del percorso alternanza scuola lavoro ricordiamo: 1.Traduzione in lingua inglese e spagnolo di testi sulle nuove tecnologie per la pesca artigianale, organizzato dal Liceo Linguistico. 2. Analisi socio-alimentare, sull'uso consapevole dei prodotti ittici locali, monitorata dal liceo Economico Sociale.

Titolo del percorso ASL

- BIO-SAFETY: nuove tecnologie per la pesca artigianale

ASL 45 ore

Referente aziendale

Pietro Gianquinto

CSR Pesca
Piazzale Falcone e Borsellino 30, Trapani

ORATORIO SALESIANO TRAPANI

Cine Teatro Don Bosco

Quando parliamo di “attività scolastica” possiamo riferirci ad una vasta gamma di cose che spaziano dalle ore in cui i discenti stanno in classe, all’insieme di azioni che essi compiono in un dato tempo di cui dispongono, oppure la classica idea di lezione frontale fondata sul proferire da una parte e sull’ascolto dall’altra, per finire con il lavoro pratico-operativo dell’alternanza scuola lavoro in tutte le sue sfaccettature progettuali e mirate a precisi fini e obiettivi. Attraverso la mediazione del teatro, inconsapevolmente, gli studenti, si sono inoltrati nel testo filosofico e non davanti al solito compendio di storia della filosofia. Dunque, l’esperienza diviene testo, ermeneutica: questo è anche l’accadere dell’educazione, cioè far diventare un’esperienza o una vita, un testo. Attraverso la mediazione del teatro, l’esperienza diviene testo, ermeneutica: questo è anche l’accadere dell’educazione, cioè far diventare un’esperienza o una vita, un testo.

Titolo dei percorsi ASL

- Il Doposcuola
- Schopenhauer in versi e musica

ASL da 50 A 80 ore

Referente aziendale
Giuseppe Virzì
Prof. Francesco Balò

Link video percorso:

https://www.youtube.com/channel/UC7PIx1leJJXxBSQgTDAsfIA

Oratorio Salesiano
via Fardella n. 24 /28, Trapani

COSTA CROCIERE FOUNDATION

Cooperativa Centro Studi e Ricerche Dati Economici, Statistici e Strutturali della Pesca

Il progetto ha lo scopo di sensibilizzare - attraverso l'adozione di tratti di costa - gli studenti, i giovani e i cittadini all'unicità e fragilità del patrimonio naturalistico delle coste italiane, oltre ad aumentare la consapevolezza sui problemi derivanti dall'aumento dei rifiuti, in particolare plastici, lungo le coste, sulle spiagge e in mare. L'ambito geografico di riferimento comprende tutta la costa italiana escluse le aree occupate da porti, infrastrutture e insediamenti urbani. Si tratta in totale circa 7.500 km (composti per un terzo da coste alte, articolate e frastagliate, e per due terzi da coste basse, sabbiose o ghiaiose), che ospitano habitat naturali di straordinaria ricchezza e organismi che hanno bisogno di essere tutelati, difesi e salvaguardati. È previsto un percorso formativo on-line e in aula in tre unità didattiche, che si alternano con attività di campo, durante le quali la porzione di costa di competenza sarà monitorata prendendo in esame indicatori di qualità ambientale, le principali caratteristiche dell'ambiente costiero e aspetti socio-economici legati alla gestione della fascia costiera e delle sue risorse.

Titolo del percorso ASL

- Guardiani della Costa

ASL 50 ore

Referente aziendale

Davide Triacca

Coste Crociere Foundation
Piazza Piccapietra 48 – 16121 Genova

COMUNITÀ SERVIZIO CRISTIANO

Il Servizio Cristiano ritiene di poter concorrere alla formazione dei giovani sviluppando buone pratiche e progetti in grado di valorizzare gli apprendimenti già presenti nei ragazzi e nelle ragazze, dando loro, nelle diverse attività presenti all'interno della nostra Struttura, la possibilità non soltanto di trovare ospitalità formativa, ma anche relazioni umane con professionisti delle diverse attività in essere, volontari di altra provenienza europea, progetti che guardano allo sviluppo umano della collettività locale in relazione al mondo, all'Europa. Scopo dello stage di alternanza scuola-lavoro, presso il Servizio Cristiano di Riesi, ha avuto come obiettivo generale quello di favorire la conoscenza dell'impegno sociale e culturale laico in Sicilia, nella Sicilia più profonda, a Riesi, coniugato in una pluralità di modi: - specifiche finalità del Servizio Cristiano; - organizzazione delle attività in Struttura; - partecipazione alla costruzione di progetti concreti di promozione e intervento sociale e culturale; - sviluppo della capacità critica di valutazione e autonomia di azione all'interno dei progetti per una cittadinanza attiva.

Titolo del percorso ASL

- Un viaggio chiamato Riesi: alternanza presso la Comunità "Servizio Cristiano"

ASL 50 ore

Referente del percorso

Prof.ssa Sabrina Rocca

Servizio Cristiano Istituto Valdese
Via Monte degli Ulivi 6, 93016 Riesi (CL)

COMUNITÀ "IL PRINCIPE"

Alloggio per Minori non accompagnati

L'inserimento presso la struttura di studenti predisposti ad un idea di accoglienza diretta ad abbattere i muri dell'indifferenza e aprirsi ad una società sempre più multiculturale, rappresenta una ricchezza sia in termini formativi per una crescita responsabile e realista di probabili futuri operatori nel settore, sia come preziosa occasione di sviluppare ed affinare abilità epatiche, arricchendosi personalmente e culturalmente. L'obiettivo cardine è creare rapporti umani, in cui l'Altro diventa una risorsa in più nella propria vita, abbandonando l'idea del nero e del bianco, del comunitario ed extra-comunitario, dell'italiano e dello straniero, per considerarci solo un "Noi". Pertanto al fine di garantire un graduale inserimento in struttura e familiarizzare è stata pensata una prima giornata di conoscenza tra i minori ospiti, gli operatori sociali e gli studenti dell'Istituto Superiore Statale Rosina Salvo "Liceo Linguistico" iniziando a camminare insieme "Oltre i confini", che si è tenuta nella mattinata dell' 1 Dicembre presso la sede dell'istituto Rosina Salvo. All'interno del percorso si sono sviluppate diverse attività, basate sull'accoglienza e integrazione. Non sono mancati momenti di testimonianze collettive.

Titolo del percorso ASL

- Il mediatore linguistico: "OLTRE I CONFINI"

ASL 50 ore

Referente aziendale
Dott.ssa Francesca Billeci

UNITED NETWORK

Nell'ambito delle novità introdotte dagli articoli 33 e 34 della legge 107/2015 sulla "Buona Scuola", United Network Europa ha strutturato dei progetti innovativi che, attraverso la realizzazione di percorsi "simulati" offrono agli studenti la possibilità di prendere parte a esperienze che rispecchiano e soddisfano pienamente le caratteristiche ed i requisiti descritti nelle linee guida emanate dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Inoltre, a seguito della sottoscrizione del protocollo d'intesa, tutti i progetti formativi organizzati da United Network Europa vengono riconosciuti come momenti di Alternanza Scuola Lavoro. Nello specifico, United Network ha strutturato 3 progetti formativi che costituiscono percorsi di alternanza scuola lavoro: a) SchoolMUN (simulazione delle Nazioni Unite); b) Res Publica Art. 33 (simulazione del Parlamento italiano); c)We The European Union (simulazione del Parlamento europeo).

Titolo del percorso ASL

- "Italian Model United Nations" (IMUN)

ASL 70 ore

Referente del percorso

Avv. Riccardo Messina
Avv. Renato Lorefice

INNER WHEEL DI TRAPANI

Quando si parla della violenza perpetuata sulle donne, a cominciare dalle bambine, si parla, anche e soprattutto, della violazione dei principi e dei valori sanciti dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani del 1948 e dai successivi atti nazionali ed internazionali in difesa e a tutela dei diritti umani. Con questo intento l'Inner Wheel di Trapani intende rivolgere, attraverso il progetto di alternanza scuola lavoro, la sua attenzione ai ragazzi con i seguenti obiettivi: a) contribuire al cambiamento del costume patriarcale, ancora oggi una necessità primaria in Italia; b) contribuire a trasmettere un sentire nuovo dove l'espressione "culture femminili" non significa divisione da quelle maschili, ma consapevolezza che esiste uno "sguardo" sul mondo e su tutto ciò che ci circonda, sulla vita e sull'esperienza, che è proprio delle donne; c) cogliere e comprendere la specificità femminile giovanile nel considerare temi come funzione, ruolo, dignità, uguaglianza, identità, libertà, violenza, economia, politica, potere, autonomia.

Titolo del percorso ASL

- "Donne tra conquiste e realtà: rilettura di fatti e relazioni"

ASL 80 ore

Referente aziendale
Dott.ssa Patrizia Barbera

PIANO PARTICOLAREGGIATO ESECUTIVO E DI RECUPERO DI TRAPANI

L'alternanza scuola lavoro, proposta dalla redazione del PPER (piano particolareggiato esecutivo e di recupero) si pone come indagine sociologica territoriale finalizzata al riconoscimento delle aspettative e dei bisogni di cittadini residenti in centro storico di Trapani. I quesiti riguarderanno la vivibilità nel centro storico e i suggerimenti per un suo recupero. Le risposte ricevute sono stati elaborati ed espressi in termini percentuali. I temi trattati, sono stati i seguenti: CONDIZIONI DI VIVIBILITA'; CAUSE AVVERTITE DI INVIVIBILITA'; RECUPERO DEL CENTRO STORICO. Inoltre, il PPER, ha dato particolare attenzione, alla mobilità (compresi i parcheggi), alla residenzialità, alla cultura, nonché ad una equilibrata attenzione alle strutture turistico ricettive.

Titolo del percorso ASL

- " I bisogni emergenti dei residenti in centro storico"

ASL 50 ore

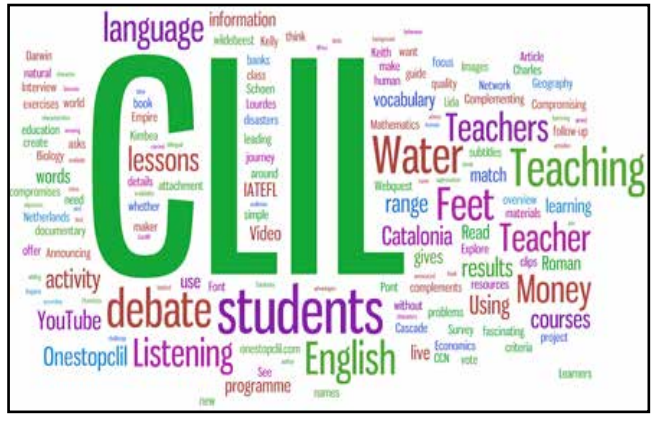
Referente del percorso
Arch. Maria Castagna

La Prof.ssa Franzina Oddo (Tutor interno) insieme ai suoi alunni presso la Biblioteca Fardelliana di Trapani

PROGETTO CLIL PRESSO LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

Il progetto Clil sia per la lingua inglese e francese, proposto per l'anno scolastico 2017/2018 è rivolto alle classi terze della scuola secondaria di primo grado in collaborazione con le classi terze e quarte del liceo linguistico "Rosina Salvo". Il progetto ha avuto le seguenti finalità: 1) Incentivare ed approfondire lo studio della lingua inglese e francese, elemento essenziale e base indispensabile nell'approccio con un futuro sempre più caratterizzato da una società plurilingue. 2) Favorire l'innalzamento delle competenze linguistiche, esigenza e nello stesso tempo risorsa primaria per la comunità nazionale, bene irrinunciabile per lo sviluppo culturale, sociale ed economico. Gli obiettivi principali: 1) Sollecitare negli alunni della classe in oggetto l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua. 2) Potenziare con modalità innovative le competenze linguistiche perché diventino strumento essenziale per lo studio delle altre discipline. 3) Favorire la socializzazione e lo scambio con l'ordine di scuola superiore. Riguardo i Contenuti, sono stati realizzati moduli riguardanti la storia e la geografia in lingua francese e in lingua inglese.

Alunni accompagnati dalla tutor Prof.ssa F. Magaddino



Titolo del percorso ASL

- CLIL

ASL 50 ore

Referenti aziendali / Istituzioni scolastiche aderenti al progetto
Istituto Nunzio Nasi di Trapani
Istituto Simone Catalano di Trapani
Istituto Antonino De Stefano C. S. di Erice

PROGETTO “DIDATTICA ATTIVA” PRESSO LE SCUOLE PRIMARIE

Il percorso di alternanza scuola lavoro proposto “Didattica attiva”, ha voluto coordinare il “sapere”con il “saper fare”, mediante la realizzazione di un’attività che presuppone i diversi saperi e li organizza in un continuo processo di apprendimento. Questo tipo di didattica ha dato una nuova connotazione al tradizionale “fare scuola”, poiché ha unito la ricerca teorica all’azione e ha messo in costante rapporto la scuola con le realtà territoriale e lavorative. Il progetto è nato dai bisogni degli alunni delle terze e quarte classi del liceo delle scienze umane che hanno consapevolezza delle finalità relative al loro corso di studi per un facile inserimento nel mondo del lavoro con particolare competenza nei servizi alla persona. Gli alunni hanno manifestato interesse per la conoscenza di una realtà scolastica che potrà essere il loro futuro luogo di lavoro.

Titolo del percorso ASL

- Didattica Attiva

ASL da 40 a 100 ore

Referenti aziendali / Istituzioni scolastiche aderenti al progetto
Terzo e Quarto Circolo Didattico di Trapani

CONSORZIO UNIVERSITARIO DI TRAPANI

A Scuola di Open Coesione (ASOC) è il progetto innovativo di didattica sperimentale rivolto alle scuole secondarie superiori di ogni tipo, che promuove principi di cittadinanza attiva e consapevole realizzando attività di ricerca e monitoraggio civico dei finanziamenti pubblici attraverso l'impiego di innovative tecnologie di informazione, comunicazione e Data Journalism, lo sviluppo di competenze digitali e l'uso dei dati in formato aperto (Open Data), per aiutare gli studenti a conoscere e comunicare, con l'ausilio di tecniche informatiche, statistiche e giornalistiche, come le politiche pubbliche, e in particolare le politiche di coesione, intervengono nei luoghi dove vivono. Il progetto consiste in quattro step: Progettare; Approfondire; Analizzare; Esplorare; Raccontare. Il progetto, che rientra tra le attività di alternanza scuola-lavoro, mira a fornire un approfondimento dei temi economico-politici.

Titolo del percorso ASL

- A scuola di Open coesione

ASL da 30 a 50 ore

Referente aziendale
Prof. Salvatore Vultaggio

Alunni del Liceo con il Prof. S. Vultaggio

Il Cristallo dello Zingaro - Presentata dagli alunni del Liceo Rosina Salvo

Consorzio Universitario
Lungomare Dante Alighieri, 91016 Casa Santa TP

PROGETTO ASL IN CONVENZIONE CON L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO – DIP. ARCHITETTURA RELATIVAMENTE AL "PROGETTO COLORE ISOLE EGADI" CONDOTTO DAL "D'ARCH"

Il percorso ha visto gli allievi delle classi IIIC e IVA indirizzo "Architettura e ambiente" del Liceo Artistico affiancare gli allievi architetti del Laboratorio di Urbanistica del quarto anno del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, per affrontare il tema della rigenerazione urbana attraverso lo studio e la proposizione progettuale del Colore delle Isole Egadi.
Gli studenti del Liceo Artistico hanno acquisito conoscenze e competenze nel rilievo di edifici del centro storico di Marettimo, relativamente al disegno della facciata, allo studio del colore e alla loro restituzione grafico-cromatica.
Inoltre, è stato di particolare interesse per le classi seguire il percorso messo in atto dal Laboratorio di Architettura per la messa a punto di linee-guida di riferimento per gli interventi di costruzione, trasformazione, recupero e riuso dell'esistente, basate sui principi della compatibilità culturale, della sostenibilità ambientale, della bioarchitettura e dell'efficientamento energetico.

ASL da 55 a 75 ore

Referente Aziendale
Tutor Universitario del Progetto
Prof.ssa Angela Badami

Gli studenti del Liceo Artistico a Marettimo, in occasione del "sopralluogo-workshop" del centro storico fatto insieme agli allievi architetti del "D'Arch"

Gli studenti del Liceo Artistico al Municipio di Favignana in occasione dell'Evento Partecipato "Piano del colore" conclusivo del percorso

Mostra presso il Municipio di Favignana degli elaborati degli studenti del Liceo Artistico. I disegni restituiscono il rilievo grafico-cromatico delle facciate degli edifici di Marettimo

PROGETTO ASL PRESSO GLI "SCAVI ARCHEOLOGICI AL CASTELLO EUFEMIO A CALATAFIMI" IN CONVENZIONE CON L'UNIVERSITÀ DI GRANADA, SPAGNA

Il percorso ha avuto la finalità di incentivare negli studenti l'interesse nei confronti del patrimonio archeologico del proprio territorio.
Gli allievi del Liceo Artistico delle classi IIIA e IVA ad indirizzo "Architettura e ambiente" e "Arti figurative" hanno fatto esperienza di quanto attiene allo svolgimento di una campagna di scavi, partecipando, ciascuno per una settimana, agli scavi archeologici al Castello Eufemio di Calatafimi.
In particolare, gli stagisti hanno acquisito conoscenze riguardo alla rappresentazione grafica dell'architettura e del contesto ambientale, alle tecniche di scavo archeologico e compilazione della documentazione necessaria, ai metodi di lavorazione e recupero dei resti vegetali antichi (flottazione), al lavaggio della ceramica individuata durante lo scavo.
Inoltre, gli studenti del Liceo Artistico hanno sviluppato la capacità di leggere, attraverso lo scavo archeologico, la storia dello specifico sito archeologico.

ASL da 36 a 42 ore

Referente Aziendale
Archeologo Rocco Corselli

Gli studenti del Liceo Artistico insieme ad uno studente di Archeologia, in un momento di sosta della campagna di "Scavi archeologici al Castello Eufemio a Calatafimi"

Studentessa del Liceo Artistico mentre svolge l'attività di ASL relativa agli "Scavi archeologici al Castello Eufemio a Calatafimi"

Studentessa del Liceo Artistico mentre svolge l'attività di ASL relativa agli "Scavi archeologici al Castello Eufemio a Calatafimi"

STAGE LINGUISTICI

Progetti di alternanza scuola lavoro che prevedono l'acquisizione di conoscenze tecniche di guida turistica veicolata dalla L 2. Attraverso lo studio degli itinerari turistici proposti dalle guide professioniste gli alunni hanno acquisito in modo interattivo le conoscenze relative al patrimonio culturale delle città visitate arricchendo le loro competenze linguistiche in lingua inglese e spagnola.

Titoli del percorsi ASL

- How to be a guide (British International School Londra)
- Proyecto España (Salamanca-Spagna)

ASL 40 ore

Enti aziendali
British International School Londra
Centro Acreditado por el Instituto Cervantes

Referente Stage linguistici
Prof.ssa Daniela Tumbarello

Londra

Salamanca

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

“ROSINA SALVO“ - TRAPANI

Funzione Strumentale n. 4

REALIZZAZIONE DI PROGETTI FORMATIVI CON L’ESTERNO (Area 4)

Insegnante: Anna Maria Graziella Ingrassia

Anno Scolastico 2016-2017/2017-2018

“PROGETTO DI DIDATTICA MUSEALE”

Il percorso ASL “Progetto di Didattica Museale” è stato svolto in Convenzione con il Museo Regionale Pepoli di Trapani con la finalità di far acquisire agli studenti conoscenze e competenze riguardo alle strategie di comunicazione del Museo Pepoli di Trapani e stimolare in loro, attraverso la conoscenza, l’interesse per il proprio patrimonio artistico - storico - culturale.
La classe IVA “Architettura e ambiente” e “Arti figurative” del Liceo Artistico ha studiato il Polittico del XV secolo e la città di Trapani nel suo divenire tra medioevo e XV secolo. Gli studenti hanno applicato al Polittico del XV secolo la metodologia di lettura e analisi di un’opera d’arte, studiando la relazione tra gli elementi caratterizzanti l’opera pittorica e il contesto storico - urbanistico - culturale di Trapani medievale, e hanno realizzato il rilievo del dipinto su tavola e la restituzione grafico-pittorica in scala reale. A conclusione del percorso la classe c/o il Museo Regionale Pepoli ha fatto esperienza del ruolo di ‘operatore museale’, presentando i pannelli di sintesi di quanto studiato agli studenti del terzo anno della Scuola Media Simone “Bassi-Catalano” e realizzando una ‘performance’ con messa in scena di una “bottega d’arte medievale” e di una novella del Decamerone.

ASL da 20 40 ore

Referente Aziendale
Storico dell’Arte Dott.ssa Daniela Scandariato

Gli studenti “Architettura e ambiente” in visita al Museo Regionale Pepoli eseguono il Rilievo fotografico del Polittico del XV secolo

Performance in costumi medievali davanti alla copia pittorica del Polittico realizzata dagli studenti “Arti Figurative”: rievocazione letteraria del Boccaccio ispirata a Trapani medievale

In occasione della Performance sul Medioevo, le mamme degli studenti presentano la “tavola di cibi medievali”

PROGETTO DI ASL IN CONVENZIONE CON L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI E I LIBERI PROFESSIONISTI DI TRAPANI

Il percorso progettuale ha visto l'Associazione GiArchit di Trapani e i tecnici liberi professionisti incaricati del Piano Particolareggiato del Centro Storico di Trapani Arch. Maria Antonia Castagna, Arch. Fulvio Ricevuto, Ing. Maria Antonina Salvo accogliere per ASL gli alunni delle classi di "Architettura e ambiente" del Liceo Artistico. Inoltre, gli Architetti liberi professionisti Rosanna Fasulo di Castellammare del Golfo, Francesco Ducato di Marsala, Roberto Manuguerra di Trapani, Corrado Mazzeo di Trapani hanno accolto, ciascuno presso il proprio studio, 1 - 2 studenti del Liceo Artistico.
La partecipazione agli stage di ASL ha consentito agli studenti di affiancare Architetti Liberi Professionisti nello svolgimento del loro lavoro e di sviluppare conoscenze e competenze professionali in merito ai processi progettuali relativi all'architettura e all'ambiente, al design di oggetti realizzati con materiali di riciclo, alla produzione di modelli tridimensionali di opere architettoniche.

ASL da 20 a 65 ore

Referente Aziendale
per ogni percorso di ASL il libero professionista / il referente dell'Associazione coinvolti

Evento "Architettura Analog(ic)a Massimo Gasperini" a cura di GiArchit presso il Museo Regionale Pepoli di Trapani. L'arch. M. Gasperini commenta con gli studenti gli oggetti di design da loro realizzati traendo ispirazione dai suoi disegni di architettura

Gli studenti di "Architettura e ambiente" eseguono il rilievo di una porzione di tessuto urbano appartenente al centro storico di Trapani

L'alunna della classe IIIA "Architettura e ambiente" presso lo studio dell'Arch. F. Ducato di Marsala fa il modello reale di un edificio progettato dal libero professionista

PROGETTO DI ASL IN CONVENZIONE CON LABORATORI DI RESTAURO D'ARTE / RESTAURO DEL LIBRO

Il percorso progettuale ha visto la Restauratrice d'arte dott.ssa Elena Vetere e la Restauratrice del Libro dott. ssa Valeria Di Capizzi di Trapani accogliere gli studenti del Liceo Artistico, e principalmente quelli di "Arti Figurative", presso il proprio Laboratorio e/o i siti / monumenti di rilievo architettonico contenenti gli oggetti di grande pregio artistico / storico da restaurare
Durante i percorsi di ASL gli studenti hanno acquisito conoscenze e competenze tecnico-professionali nell'ambito dell'attività relativa al lavoro di restauratore di oggetti d'arte /libri e hanno sviluppato conoscenze e competenze professionali nell'ambito dei processi tecnici che conducono alla realizzazione di un'opera di restauro.

ASL da 30 a 40 ore

Referente Aziendale
per ogni percorso di ASL la Restauratrice coinvolta

Gli studenti presso il Laboratorio della dott.ssa Valeria Di Capizzi eseguono operazioni di restauro di libro antico

La studentessa di "Arti Figurative" procede al restauro della pagina di un libro antico

Gli studenti guidati dalla dott.ssa Elena Vetere eseguono il restauro di una statua di valore storico-artistico

PROGETTO DI ASL IN CONVENZIONE CON STRUTTURE MUSEALI / ARTISTI

Il percorso progettuale ha visto l'Associazione "Palazzo Grassi" di Venezia, il Museo San Rocco di Trapani, oltre che Figure professionali quali l'artista Marco Papa di Trapani, accogliere gli studenti del Liceo Artistico, e principalmente quelli di "Arti Figurative", presso la propria sede e/o Laboratorio e/o i siti luogo di eventi artistici.
Gli studenti hanno acquisito conoscenze e competenze tecnico-professionali nell'ambito dell'attività relativa al lavoro di produzione artistica.

Gli studenti di "Arti Figurative" con l'artista Marco Papa, che li guida in una visita alla mostra dei suoi lavori a Favignana presso l'Ex-Tonnara

ASL da 30 a 40 ore

Referente Aziendale
per ogni percorso di ASL l'Artista / il Referente della Struttura coinvolti

Visita guidata alla mostra di Damien Hirst presso Punta della Dogana a Venezia

Museo San Rocco. La storica dell'arte Eleonora Tardia mentre conversa con gli studenti di "Arti Figurative"

PROGETTO DI ASL IN CONVENZIONE CON ISTITUTI SCOLASTICI E ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO DI TRAPANI GRAVITANTI NEL CAMPO DELLA MUSICA E DELLA DANZA

Il III circolo didattico statale "Umberto di Savoia" di Trapani, così come Associazioni del territorio di Trapani gravitanti nel campo della Musica e della Danza, quali "A.S.D. Fitness Club" di Rosaria Oddo di Trapani, "MAD A.S.D. THE STAGE" di Veronica Orazi di Trapani, hanno svolto percorsi progettuali di ASL per la realizzazione di elementi scenografici, plastico-pittorici da collocare sul palcoscenico e/o digitali da proiettare quale fondale per la scena, cui hanno partecipato gli studenti del Liceo Artistico, principalmente ad indirizzo "Arti Figurative " e "Architettura e ambiente".
A conclusione, il III circolo didattico statale "Umberto di Savoia" di Trapani ha messo in scena al Teatro S. Barrnaba di Valderice lo spettacolo di fine anno degli alunni di Scuola Primaria, mentre la "MAD A.S.D. THE STAGE" ha presentato al Teatro Impero di Marsala il musical "Wonderland", utilizzando gli elementi / fondali scenografici realizzati dagli studenti del Liceo Artistico.

Gli studenti del Liceo Artistico durante la prova generale del Saggio di Danza "A.S.D. Fitness Club" collaborano alla sistemazione degli elementi scenografici da loro realizzati

Scena dal musical "Wonderland" realizzato dal "MAD A.S.D. THE STAGE"
L'immagine digitale proiettata come fondale è opera di studente di "Architettura e Ambiente del Liceo Artistico

Prova generale dello spettacolo di fine anno degli alunni di Scuola Primaria III circolo didattico statale "Umberto di Savoia" di Trapani
Gli elementi scenografici sono stati realizzati dagli alunni di "Arti Figurative"

ASL da 36 a 48 ore

Referente Aziendale
per ogni percorso di ASL il Referente della Struttura coinvolta

...Non ricorderai i passi che hai fatto nel cammino ma le impronte che hai lasciato.
(Anonimo)

L'alternanza scuola lavoro si trasforma in un'esperienza di crescita personale importante…

Si ringraziano tutte le aziende, che hanno collaborato con la scuola per i percorsi di ASL, organizzati per e con piccoli gruppi di alunni. Ricordiamo il Conservatorio A. Scontrino di Trapani, le Accademie dello Sport, Trapani Calcio, le Agenzie Turistiche di Trapani e Provincia, la Camera di Commercio Tp, la Proloco di Valderice, l'AIAS.

Un ringraziamento a tutti i tutor scolastici che hanno collaborato per l'alternanza scuola lavoro e un ringraziamento alla segreteria.
Direttore S.G.A.: **Dott.ssa Margherita Novara**
Segreteria: **Rosalia Brancaleone**; **Mirko Calia**

RUBRICA delle COMPETENZE per ASL

PROFILO EDUCATIVO-PROFESSIONALE	*RUBRICA DELLE COMPETENZE*
I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali" (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…").	1. Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 2. Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. 3. Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure,

PROFILO EDUCATIVO-PROFESSIONALE	*RUBRICA DELLE COMPETENZE*
	atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
	4. Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	5. Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

PROFILO EDUCATIVO-PROFESSIONALE	*RUBRICA DELLE COMPETENZE*
	6. Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. 7. Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. 8. Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.